

**MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ
ARQUEOLÒGICA PREVENTIVA AL CARRER
DELS MERCADERS, 26-28
Data de la intervenció: juliol-agost 2002.
Codi MHCB: 66/02**

Elisenda MOIX i EZQUERRA Marta FÀBREGAS i ESPADALER

Desembre de 2004

ÍNDEX

SITUACIÓ GEOGRÀFICA

ANTECEDENTS HISTÒRICS I ARQUEOLÒGICS

OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ

METODOLOGIA

DESENVOLUPAMENT DELS TREBALLS

CONCLUSIONS

BIBLIOGRAFIA

REPERTORI ESTRATIGRÀFIC

INVENTARI DEL MATERIAL ARQUEOLÒGIC

ANNEX

DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

PLANIMETRIA

SITUACIÓ GEOGRÀFICA

Barcelona està situada a la costa mediterrània en una plana d'uns 5 km d'amplària limitada pel mar, la Serralada Litoral (o de Marina) i els deltes del Llobregat. El terme municipal enclou també, el vessant interior de la Serralada Litoral, l'antic terme de Vallvidrera i una part del de Sta. Creu d'Olorda. Les circumstàncies del relleu i de la xarxa hidrogràfica proporcionaren unes condicions topogràfiques òptimes dintre de la costa catalana per a la localització i creixença de la urbs barcelonina.

L'emplaçament arran de mar i en posició central dintre del litoral català ha estat la base de la seva funció portuària i punt d'arrencada per la seva expansió política i comercial per la Mediterrània durant els temps medievals. Els seus orígens se situen en el petit turonet miocènic del Tàber, de 12 metres d'altitud, ben aviat els límits s'anaren expandint pel pla, on només s'aixequen, cap al nord, els turons de Monterols, el Putget, la Creueta, el Carmel, la Muntanya Pelada i el Turó de la Peira.

Des del punt de vista urbanístic la ciutat de Barcelona consta de diverses àrees. Prop del mar i dominat al sud pel gran promontori de Montjuïc hi ha el nucli antic, on la ciutat restà reclosa fins a la desaparició de les muralles durant el segle XIX. Aquest espai inclou, d'una banda, un nucli central anomenat barri gòtic que correspon a la primitiva ciutat romana i, de l'altra, un seguit de ravals situats al seu voltant que es van formar en època medieval, dins el perímetre de les muralles aixecades al segle XIII. Aquestes viles noves són els actuals barris coneguts amb els noms de les esglésies que els centralitzen: del Pi, de Santa Anna, de Sant Pere, de Santa Maria del Mar i de la Mercè. Els darrers sectors del nucli antic de la ciutat, és a dir la Rambla i el Raval, varen començar a ser urbanitzats quan quedaren inclosos dins del tercer recinte fortificat que es bastí al llarg de la segona meitat del segle XIV.

ANTECEDENTS HISTÒRICS I ARQUEOLÒGICS

Els barris de Sant Pere, en diem barris perquè aquests són un conjunt de barriades, van néixer com un suburbi de la Barcelona romana, i anaren creixent al llarg de la *Via Francesca*, actualment la línia recta o quasi recta que formen els carrers de Bòria, Corders, Carders i Portal Nou.

A l'època romana, la zona es trobava fora del recinte emmurallat de la *Colonia Julia Augusta Faventia Paterna Barcino* i travessat per la Via Augusta. Com tota la zona al voltant de la muralla, probablement estaria ocupada per *villae* relacionades amb diferents produccions (bàsicament vi), i zona de necròpolis, aquesta darrera situada entre l'actual plaça de l'Àngel, i la plaça Comercial. Aquesta darrera ocupació del territori està documentada des d'època baix imperial romana, i es mantindrà fins a època alt-medieval.

No és fins a finals del segle IX, principis del segle X, quan es comença l'ocupació de la zona fora muralles, amb l'aparició de nous nuclis de població, anomenats *burgs* o *vilanoves*. Un d'ells serà, l'espai situat a ambdues bandes del camí que comunicava la porta de la muralla romana, situada a l'actual plaça de l'Àngel, i la basílica de Santa Maria del Mar, conegut amb el nom de Vilanova de Mar. Aquest burg es va construir als voltants de la ja anomenada basílica, que és coneguda als documents més antics com Santa Maria de les Arenes.

Però no és fins a finals del segle XI, quan es comença l'ocupació de la zona de forma més sistemàtica, els documents parlen de terrenys ocupats principalment per horts i diverses construccions aïllades. Des d'aquest moment, la construcció serà més nombrosa però sense arribar al nivell de la resta de la ciutat.

El creixement i importància econòmica dels diferents ravals de Barcelona, va promoure la construcció d'una nova línia defensiva que es comença a construir al segle XIII, malgrat que no es fins a principis del segle XIV, quan s'inclou el barri de La Ribera.

Al segle XIII s'obriren establiments comercials al llarg del carrer de la Bòria, un dels més importants del barri de Sant Pere, al qual seguí com a destacat el de Mercaders, nom que no deixa lloc a dubtes sobre quins foren els seus primers estadants.

A finals del segle XIII tota aquesta zona es caracteritza per una progressiva urbanització i l'assentament de diversos ordres eclesiàstics establerts a la zona (atretes pels grans espais encara no construïts). Podem destacar: el convent de Santa Clara Agustí i el convent de Sant Agustí i més proper a la zona d'actuació, el Convent de Santa Caterina i l'església de Sant Cugat del Rec. Tota aquesta activitat configurarà una unitat administrativa, formant-se el Quarter del Mar.

Aquesta unitat formal està formada per dues zones ben diferents. Per una banda, un sector de rics comerciants i nobles, ubicats al carrer Montcada i rodalies, on al segle XIV s'hi situaven les fortunes més considerables, i s'hi obriren casals i palaus gòtics, que resistiren en part fins a la Reforma del 1909. Per altra banda, una àrea econòmicament més pobre, situada més enllà del Rec Comtal.

El barri continua creixent i poblant-se entre els segles XV i XVIII. És en aquest moment quan es produeix el primer gran canvi d'època moderna en la fesomia del barri, concretament després de la Guerra de Successió, a l'any 1714, i sota el regnat de Felip V, es decideix la construcció d'una fortalesa militar (La Ciutadella) dins dels terrenys ocupats en l'època actual pel parc conegut com "La Ciutadella". La seva construcció i la seva zona de seguretat als voltants, va provocar l'enderroc d'una part important del barri, concretament la zona situada a ponent de Santa Maria del Mar.

Aquest enderrocament s'efectuà entre juliol de 1715 i finals del 1718 i va provocar tota una sèrie de canvis tant a nivell de població com urbanístics. L'efecte més important va ser una densitat de la resta del barri de La Ribera, amb la construcció dels arcs entre edificis (ocupant espai públic) i el creixement de l'alçada de les construccions preexistents .

La següent reforma important de la trama urbana es conforma amb el traçat de nous carrers, fruit d'una política d'obertura de línies rectes de circulació i per descongestionar la trama medieval. Bàsicament dins d'aquest apartat es pot situar l'aparició del carrer Princesa, que es va plantejar l'any 1849 i es va inaugurar al 1853.

A mitjans del segle passat es situa també, l'enderroc de "La Ciutadella", amb l'única excepció de la capella militar. Aquesta acció va comportar una remodelació i urbanització de la zona ocupada per aquesta estructura, amb la construcció del parc abans esmentat, el mercat del Born i diversos habitatges.

Antecedents arqueològics

Avgda. Francesc Cambó, 1989, J.Oriol Granados i García va dirigir un sondeig arqueològic on constata que en època alt-imperial no es té dades del tipus d'activitat que es realitzava en aquesta zona de fora muralla. Mentre que en època baix-imperial i fins una data que actualment es desconeix si bé es creu anterior al segle X a.C, aquesta zona estava ocupada per una necròpolis de tombes d'inhumació, molt simples i sense aixovar i la majoria orientades NO-SE. Aquests enterraments s'integrarien dins la gran àrea cementirial que s'extenia a l'exterior de la muralla est, com ho són també els de la plaça Antoni Maura, els del C/ Tapineria, els de la Plaça de l'Àngel...

Plaça de Sant Cugat del Rec, dirigida per Joan Piera al 1998 i ampliada per Marta Fàbregas al 1999, on es trobaren dipòsits moderns, un pou medieval i part de la mateixa necròpolis romana.

Mercat de Santa Caterina, 1999, Josefa Huertas Arroyo i Jordi Morer de Llorens van dur a terme uns sondejors arqueològics en els quals van trobar estructures en els nivells superiors relacionades amb les diverses edificacions lligades amb el funcionament del mercat. També unes estructures relacionades amb el convent. Constaten com a primera ocupació documentada la d'època

romana, a l'entorn del canvi d'era, amb la presència d'uns petits abocadors d'àmfores. Entre els anys 1999 i 2003 es va dur a terme l'excavació en extensió de tot el mercat (HUERTAS, AGUELO) on s'ha permès documentar tot el conjunt conventual, amb diferents reformes i multitud d'estances. També s'ha documentat part de l'esmentada necròpolis d'època romana, així com alguna zona ocupada en època alt medieval.

OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ

La present memòria recull els resultats del control arqueològic efectuat sobre unes obres que van consistir en l'excavació d'una cata per a la instal·lació d'una arqueta de telecomunicacions i una rasa per a la conducció del servei, obra contractada per Telefónica, S.A..

La intervenció arqueològica s'adjudicà a l'empresa ATICS S.L., sota la direcció tècnica de l'arqueòloga Elisenda Moix i Ezquerria i Marta Fàbregas i Espadaler amb la supervisió del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de l'Ajuntament de Barcelona.

Els objectius generals de l'actual intervenció s'han traçat de forma conjunta amb el Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i la direcció de l'obra, seguint la normativa municipal i general en temàtica de patrimoni. Aquests, s'han basat en l'estudi de les possibles restes conservades en el subsòl, en el recull de la informació històrica necessària per tal d'ampliar els coneixements vigents de la ciutat sobre èpoques precedents i finalment, en l'avaluació de les restes arqueològiques que podrien quedar afectades per l'obres.

Les obres es varen iniciar el 29 de juliol i van finalitzar el 15 de setembre del 2002. El control arqueològic es portà a terme per tal de detectar i documentar estructures antigues que poguessin resultar afectades. La rellevància arqueològica de la zona implicada és coneguda tant per intervencions arqueològiques anteriors com pels estudis sobre la morfologia urbana de la Barcelona preindustrial.

METODOLOGIA

L'actuació arqueològica realitzada al carrer dels Mercaders, núm. 26-28 va consistir en el registre gràfic i en el seguiment arqueològic dels rebaixos de terres que es varen fer per a l'excavació de la cata, necessària per a la realització de l'obra. És per això que aquesta intervenció no és una excavació pròpiament dita, sinó que es tracta de fer un seguiment dels rebaixos realitzats, per tal de documentar-ne les possibles restes arqueològiques. No obstant, la tasca de l'arqueòleg continua sent la de recollir la major quantitat de dades possibles sobre les troballes i així, poder-ne donar una informació històrica detallada.

Per tal d'aconseguir aquest últim objectiu, cal seguir una metodologia sistemàtica i adequada. En relació amb la metodologia de registre, la seqüència estratigràfica s'estableix per entendre la formació, delimitació i estructuració dels estrats i la seva possible posterior destrucció. De la mateixa manera, ajuda a interpretar els diferents processos sedimentaris i postdeposicionals que han tingut lloc en aquest espai. Amb aquests pressupostos, s'ha establert un registre detallat dels diferents estrats que configuren la zona excavada, utilitzant a tal efecte el sistema d' Unitats Estratigràfiques (U. E.) dissenyat per E. C. Harris (Principles of Archaeological Stratigraphy, 1979), que permet analitzar de forma individualitzada cada una de les incidències que afecten la seqüència estratigràfica. La caracterització de les diferents U.U.E.E. identificades s'efectua en una fitxa, en ella es registren tots els paràmetres que permetin la seva correcta identificació i descripció: la ubicació en el jaciment, les seves característiques físiques, la situació en les plantes i seccions i la posició física respecte a la resta d'unitats estratigràfiques amb les quals es relaciona.

Cal esmentar també, el tractament que donem al material que ens apareix durant els treballs d'excavació. En primer lloc es renta amb aigua i cada peça es sigla, per tal de deixar constància del seu lloc de procedència (codi del

jaciment i any, en aquest cas **66/2002**). I en segon lloc, les peces preferents, és a dir, aquelles que tenen forma o una decoració prou important, es dibuixen i reben un número, per tal de que quedin individualitzades.

DESENVOLUPAMENT DELS TREBALLS

La primera tasca que es va realitzar al C/ dels Mercaders va ser la d'aixecar l'asfalt del carrer (U.E.2000) per tal de fer la cata amb unes dimensions de 1,5 m de llargada per 1,2 m d'amplada i per 1,2 m de fondària. El procediment fou amb un martell hidràulic per aixecar l'asfalt (U.E.2000) i el formigó (U.E.2014), i el pic i la pala per treure la terra (U.E. 2001) aportada en el moment de col·locar un servei i que un cop tret es va descobrir les restes d'un mur (U.E.2052) orientat de nord a sud, fet amb pedres de mida mitjana i lligades entre elles amb morter de calç amb matriu sorrenca de color taronja. D'aquest mur només es va poder documentar una part en planta, ja que un dels perfils es situava sota un dels límits de la cata, i l'altre límit estava rebentat per un servei urbà. Podria pertànyer a la fonamentació de la casa Padellàs (s.XV-XVI), antigament situada en aquest carrer. Per aquesta raó des del Museu d'Història de Barcelona i conjuntament amb la direcció de l'obra es va decidir traslladar l'excavació de la cata en un altre punt proper a aquesta primera cata per tal de no desmuntar les restes del mur (U.E.2052).

La cata núm. 2 estava situada a 1,7 m respecte la cata num.1 i tenia unes dimensions de 1,7 m per 2,8 m. Tota l'excavació de la cata es féu de manera manual. Un cop tret l'asfalt del carrer (U.E.2000) apareix una capa de 25 cm de formigó (U.E.2014). A sota d'aquest s'hi documenta un nivell de sorres amb argiles (U.E.2001) barrejades amb morter de calç i material constructiu modern, amb una potència màxima de 0,30 m. Les sorres estarien cobrint un paviment de mosaic modern (U.E.2003) (les rajoles amiden 25 x 25 x 2 cm) que estaria lligat amb morter de calç de color groc i amb un nivell de preparació (U.E.2004) d'uns 4 cm. Immediatament a sota d'aquest nivell va aparèixer un altre paviment (U.E.2005) de rajols (30 x 15 x 4 cm), lligats entre ells amb morter de color marró. La seva preparació (U.E.2006) consta d'un nivell de morter de calç d'uns 4 cm i un nivell d'escòria de vidre d'uns 12 cm de potència que es degué utilitzar com a aïllant del paviment (U.E.2005). Aquest nivell (U.E.2006) cobriria un estrat d'enderroc (U.E.2007) format per blocs mitjans, restes de maons i fragments de ceràmica vidrada i de color blau d'influència francesa, fet que ens

donaria una cronologia del s.XIX. Aquest nivell probablement amortitzaria una antiga habitació, ja que varen sortir les restes de diversos murs relacionats entre ells.

Al sud-est de la cata es va localitzar una paret (U.E.2008) feta amb pedres mitjanes, moltes d'elles reaprofitades, i algun maó intercalat, tot unit amb morter de color rosat. A la paret se li adossen una escala (U.E.2016), de la qual només es conserven tres graons fets amb rajols de 30 x 15 x 3 cm, units amb morter de calç i per restes de fusta que farien de travesser de l'esglaió. En el mur U.E.2008 s'hi adossaria el mur (U.E.2017), que es troba situat al sud-oest de la cata i que tindria la mateixa manufactura, ja que els dos estan enguixats amb diverses capes i pintats varies vegades. A aquests murs s'hi adossen dos paviments de rajoles superposats (de factura molt semblant i que el més modern sembla correspondre a una reforma, ja que l'original va aparèixer en un estat molt defectuós) i que s'han documentat arreu de la cata (U.E.2009: el més modern i U.E.2010). El mur U.E.2008 té una potència de 2,12 m i està assentat directament sobre el terreny natural (U.E.2032). Cal esmentar que les parets 2008 i 2017 conserven les pintures esmentades fins a la cota del paviment 2010, mentre que la resta de 2008 ja no conserva enlluït

Per sota del paviment (U.E.2010) hi havia un potent nivell d'enderroc (U.E.2011) barrejat amb unes argiles vermelles i taronges que contenen blocs grans i mitjans, restes de morter de calç i molt material ceràmic, vidre, fauna, rajols trencats, teules, rajoles de paret vidrades...etc. Aquest nivell conté ceràmica que ens podria donar una cronologia entre el s.XVIII i finals del segle XIX. La U.E.2011 estava amortitzant un nivell d'ús fet d'argiles grises trepitjades (U.E.2012) amb material ceràmic, material constructiu, carbons, etc., que podria estar relacionat amb el mur (U.E.2008), ja que s'adossa a la mateixa cota de la seva banquetta.

També es va descobrir una paret (U.E.2028) situada al nord-oest de la cata, només se'n conserven 74 cm de llargada ja que està rebentat per un antic servei d'electricitat, i s'adossa a la paret (U.E.2017).

Finalment, pel què fa a estructures construïdes, a una cota més baixa (1,46 m respecte carrer) van aparèixer dos murs força arrasats, situats a 1 m de distància del mur (U.E.2008) i seguint la mateixa direcció que aquest mur, de sud-est a nord-est. Un dels murs és la U.E.2022, s'adossa a la paret U.E.2017, té una potència de 0,84 m i només se'n conserva 0,43 m de llargada. A continuació, i seguint la mateixa línia de mur, se li adossa la paret U.E.2013, que està construïda de la mateixa manera, tot i que està unida amb morter de color ataronjat i tots dos retallen les argiles vermelles (U.E.2032) que són el terreny natural. Aquests dos últims murs són posteriors al 2008, ja que tallen amb una petita rasa de 2-3 cm (U.E.2035 i 2015) el paviment d'argiles grises (U.E.2012) que funcionaria com a nivell d'ús amb els murs U.E. 2008-2028 i 2017 i les escales U.E.2016.

Es va excavar fins arribar al terreny natural (U.E.2032) on es varen localitzar diversos retalls en tota la superfície de la cata. Per començar es va localitzar les restes d'un nou nat (U.E.2020) situat arran de la fonamentació del mur U.E.2008, no es va poder apreciar el retall de la fossa (U.E.2031) on fou enterrat, a més tots els ossos estaven força remenats i només la part de la columna vertebral presentava algun tipus de connexió. L'única ceràmica associada al farciment de la fossa (U.E.2019) és un petit fragment d'àmfora africana que ens portaria a pensar que aquesta fossa podria pertànyer a l'antiga necròpolis baix-imperial.

També es va documentar a les argiles vermelles (U.E.2032) quatre retalls (U.E.2025-U.E.2026-U.E.2029-U.E.2033) amb molt poca potència, amb diferents formes però amb el mateix tipus de farciment: sorres, argiles, restes de morter de calç, restes de material constructiu, de consistència molt solta, i sense cap presència de material ceràmic, fet que ens limita la datació cronològica, tot i que la rasa del mur U.E.2013 tallava els retalls U.E.2025-2029 i 2033, i la rasa del mur U.E.2022 tallava les U.E.2025 i 2029, fet que ens diu que aquests retalls són anteriors a la construcció d'aquests dos murs.

Ja per acabar, es va haver d'obrir una altra rasa per tal de situar els tubs que porten els cables telefònics fins el prisma de Telefónica. Van minar una de les parets de la cata 2 (1,22 m) en direcció sud-est i van excavar una rasa de 4,66 m de llargada per 0,60 m d'amplada per 1,6 m de profunditat.

Com a les anteriors cates excavades tenim uns 0,05 m d'asfalt (U.E.2000), el formigó (U.E.2014). La següent capa era la U.E.2001, formada per sorres i molts d'altres elements, que amortitzaria els fonaments d'un mur (U.E.2043) de consistència sòlida, fet amb blocs grans i mitjans i units amb un morter de color ataronjat. La cara vista del mur, situada al nord-est de la rasa, no es va poder veure ja que just al costat hi havia un antic servei de llum (U.E.2050), que estava tapat amb rajoles i que impossibilitava la observació d'aquesta. El perfil sud-oest del mur de fonamentació presentava una alçada de 0,34 m; en aquest punt es va trobar un altre mur que se li adossava (U.E.2044). No ha aparegut restes de material ceràmic per a datar amb precisió els fonaments del mur, ja que l'estrat que l'amortitzaria (U.E.2001) és molt modern.

L'altre mur que va aparèixer (U.E.2044), podria tenir la funció de compartimentació d'alguna estructura. Estava bastit amb grans blocs de pedra, lligats entre sí amb un morter endurit de color rosat, el mur tenia la peculiaritat que estava cobert amb uns rajoles de 15 x 30 cm. La cara nord-est del mur no es va poder veure ja que era la que s'adossava al mur 2043. Finalment hi havia a sobre del mur U.E.2044 i recolzant-se als fonaments del mur U.E.2043, les restes de morter de calç blanc juntament amb pedres mitjanes i grans i fragments de material constructiu. Aquesta U.E.2045, no configuraria cap tipus d'estructura construïda com un mur o un dipòsit sinó que semblava les restes d'alguna obra que es féu anteriorment. El nivell que amortitzaria les U.E.2044 i 2045 és un nivell d'enderroc (U.E.2007) amb restes de morter de calç blanc, blocs mitjans, material de construcció, fauna, vidre i fragments de ceràmica vidrada que ens acosten a un horitzó cronològic del s.XIX.

Cal fer esment de que totes les estructures de la cata 2 que van ser documentades en planta van ser desmuntades, amb control arqueològic i previ permís emès per la Generalitat de Catalunya.¹

¹ Vegeu informe: E. MOIX i EZQUERRA (2002): *Intervenció arqueològica al C/ dels Mercaders, 26-28 (66/02). Informe preliminar de l'afectació de les U.E. 2008, 2016, 2013 i 2022*. Inèdit.

CONCLUSIONS

La present memòria sobre l'actuació arqueològica al C/ dels Mercaders, núm. 25, ha permès registrar, dins l'entramat urbà de la ciutat de Barcelona, les restes d'un mur (U.E.2052) que podria pertànyer a la línia de façana de l'antiga casa Clariana-Padellàs (s.XV-s.XVI)- traslladada pedra per pedra i tornada a reconstruir, entre el 1930 i el 1931, a la cantonada plaça del Rei/carrer del Veguer (núm.4)- edifici que a partir de 1940 va integrar la seu del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i el 1962 fou reconegut com a monument històric.

Un segon moment constructiu important en aquest edifici seria la construcció del mur (U.E.2008) que tindria tres períodes cronològics, integrats entre el s.XVIII i el s.XIX. El període més antic estaria relacionat amb un nivell d'ús (U.E.2012) que s'adossa en el mur U.E.2008 i que conté elements ceràmics que ens aproximen a una primera fase. El segon període estaria relacionat amb la construcció dels murs U.E.2013 i U.E.2022 que no se'ls pot associar amb cap estructura o mur però que estarien amortitzats per l'estrat d'enderroc (U.E.2011). El tercer període és la continuïtat funcional del mur (U.E.2008) que es troba relacionat amb la construcció de diverses parets U.E. 2028 i 2017, els graons U.E.2016 i els dos paviments de rajols (U.E. 2009, U.E.2010), aquest conjunt configuraria una habitació que formaria part de les reformes que segurament tingué aquest edifici a finals del s.XIX, en què deixà de ser propietat de la família Padellàs i va passar a ser de lloguer. Els murs (U.E.2043 i U.E.2044) que es varen descobrir a la rasa, podrien formar part del segon moment constructiu que té l'edifici, tot i que per la poca disponibilitat espacial, només els podem relacionar a partir de l'estrat de destrucció que els amortitzaria i que ens portaria a un horitzó cronològic del s.XIX.

El tercer moment constructiu s'enquadraria en la segona meitat del segle XX, tot i que només tenim un paviment amb el dibuix del mosaic, el qual no s'ha pogut relacionar amb cap més estructura.

Finalment les restes òssies del nou nat (U.E.2020) documentades, ens permeten identificar la primera fase d'ocupació del sòl en aquest carrer dels Mercaders en època baix-imperial, ja que l'avinguda Cambó estava ocupada per una necròpolis de tombes d'inhumació, molt simples i sense aixovar i la majoria orientades NO-SE. Per tant aquest enterrament possiblement s'integraria dins la gran àrea cementirial que s'estenia a l'exterior de la muralla est; com ho són també els de la plaça Antoni Maura, sota l'antiga església de santa Marta, els del C/ Tapineria, Pl. De l'Àngel fins a santa Maria del Mar.

Des de l'abandó de la zona com a necròpolis i fins una nova reutilització del lloc com habitatge en el segle XV, no es té cap constància arqueològica palpable que permeti definir les activitats que es van mantenir en aquest punt del carrer dels Mercaders.

BIBLIOGRAFIA

A.A.V.V. 1958: *Geografia de Catalunya, vol. 1*. Enciclopèdia Catalana Aedos. Barcelona.

A.A.V.V. 1969: *Història de Catalunya, vol. 1*. Enciclopèdia Catalana Aedos. Barcelona.

CARRERAS CANDI, La ciutat de Barcelona.

DURAN i SANPERE, A. 1972-1975: "Barcelona i la seva història. La formació d'una gran ciutat". 1972-1975. Barcelona.

DURAN i SANPERE, A 1975 (ed.): "Història de Barcelona, de la prehistòria al segle XVI". Enciclopèdia catalana Aedos. Barcelona.

FLORENSA, F. 2002: *Memòria del seguiment arqueològic al Carrer d'en Boquer, núm.5 (barri de la Ribera, Barcelona)*. Servei d'Arqueologia. Generalitat de Catalunya. Inèdit.

GRANADOS I GARCÍA, J.O. 1989; Informe–memòria del Sondeig Arqueològic realitzat a l'avinguda Cambó. Inèdit.

HUERTAS, J. – MORER, J. 1999; Memòria de la intervenció arqueològica al Mercat de Sta. Caterina. Inèdit.

OLIVES PUIG, Josep. Deterioración urbana e inmigración en un barrio del Casco Antiguo de Barcelona: Sant Cugat del Rec." *Revista de Geografia*", Gener – Desembre de 1969, vol. III, 1-.

PALET i MARTÍNEZ, J.M. 1994: "Estudi territorial del Pla de Barcelona". *Estudis i memòries d'arqueologia de Barcelona*, 1. Barcelona.

REPERTORI ESTRATIGRÀFIC

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2000
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Asfalt del carrer			
DESCRIPCIÓ :	Té 3 cm de potència.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	2014	Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2014
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Formigó			
DESCRIPCIÓ :	Té 10 cm de potència.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	2001	Es cobert per	2000
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE :2001
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Estrat.			
DESCRIPCIÓ :	Sorres barrejades amb argiles grises, amb material constructiu, amb blocs mitjans i petits, carbons, restes de morter de calç blanc, material ceràmic modern, totxos moderns,....			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	2014
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2003	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Paviment.			
DESCRIPCIÓ :	Fet amb rajoles de mosaic modern de 25 x 25 lligades amb morter de color groc.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	2004	Es cobert per	2001
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2004	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Preparació de paviment.			
DESCRIPCIÓ :	Està fet amb morter de color rosat. Té una potència de 4 cm.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	2005	Es cobert per	2003
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2005	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Paviment.			
DESCRIPCIÓ :	Fet amb rajols de 30 x 15 x 4. Estan esquerdatats i lligats amb morter de color marró. És un nivell irregular.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	2006	Es cobert per	2004
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2006
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Preparació de paviment.			
DESCRIPCIÓ :	Consta d'un nivell de morter de calç de 4 cm de potència i un altre nivell de gran potència format per escòria de vidre, que s'utilitzaria d'aïllant.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	2007	Es cobert per	2005
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2007
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Estrat.			
DESCRIPCIÓ :	Nivell d'enderroc format per morter de calç, maons, rajoles vidrades, trossos de paret enguixada (alguns fragments pintats), grans blocs de pedra,...			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	2009	Es cobert per	2006
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2008
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Mur.			
DESCRIPCIÓ :	Mur fet amb rajols i pedres reaprofitades. Lligat amb morter rosat. Consta de banquetta de fonamentació. La cara vista està enguixada fins a un nivell d'ús més modern.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	2007
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	2017	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	2009-2008-2012

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2009	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Paviment.			
DESCRIPCIÓ :	Fet amb rajols de 24 x 24, lligats amb morter de calç.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	2039	Es cobert per	2007
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2039	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Preparació de paviment.			
DESCRIPCIÓ :	Fet amb morter de color marró.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	2010	Es cobert per	2009
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2010	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Paviment.			
DESCRIPCIÓ :	Fet amb rajols de 24 x 24, lligats amb morter de calç.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2040
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Preparació de paviment.			
DESCRIPCIÓ :	Fet amb morter de color marró.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQUÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	2011	Es cobert per	2010
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE :2011
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Estrat.			
DESCRIPCIÓ :	Nivell d'enderroc molt potent barrejat amb argiles vermelles i taronges. Conté blocs grans i mitjans, restes de morter de calç, abundant material ceràmic, vidre, fauna, rajols trencats, teules, rajoles de paret vidrades.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQUÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	2012-2013-2022	Es cobert per	2040
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2012
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Paviment			
DESCRIPCIÓ :	Paviment format per argiles grises trepitjades amb fragments de material ceràmic, material constructiu, carbons,...			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQUÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	2032	Es cobert per	2011
	Talla a		Tallat per	2013-2022
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a	2008	Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE :2013	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Mur.			
DESCRIPCIÓ :	Mur fet amb pedres mitjanes i grans i algun maó intercalat, lligades amb morter de color taronja. Té una petita banqueteta.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	2011
	Talla a	2012	Tallat per	
	Es recolza a	2022	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2002	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Rasa			
DESCRIPCIÓ :	Trinxera del mur U.E. 2013, és molt petita, fa uns 2 cm d'amplada per 3 cm de profunditat.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	2035
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a	2032	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE :2023	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Rasa			
DESCRIPCIÓ :	Trinxera del mur U.E.2008			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2016	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Escales.			
DESCRIPCIÓ :	Graons fets amb rajols de 30 x 15, lligats amb morter de calç de color gris. Encara conserva els travessers de fusta.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	2006
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	2008	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2017	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Mur situat al sud-oest de la cata.			
DESCRIPCIÓ :	Mur que està enguixat i pintat diverses vegades. No es pot veure com està fet perquè part d'ell queda sota el perfil de la cata.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	2022-2028
	S'entrega a		Se li entrega	2016

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE :2015	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Rasa.			
DESCRIPCIÓ :	Trinxera del mur U.E.2017.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2028
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Paret situada al nord-oest de la cata, no està dibuixat en planta perquè queda a sota el perfil de la cata.			
DESCRIPCIÓ :	Està formada per maons massissos, lligats entre ells amb morter de calç, tenen un gruix de 6 cm i estan pintats de blau i groc, però sense estar enguixats.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQUÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	2017	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE :2019
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Farciment.			
DESCRIPCIÓ :	Farciment de la fossa del nou nat. Formada per argiles vermelles barrejades amb argiles grises.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQUÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	2031	Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	2011
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2035
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Farciment de la rasa del mur U.E.2013.			
DESCRIPCIÓ :	Reompliment format per argiles vermelles, sense presència d'elements constructius, ni ceràmics .			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQUÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	2002	Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	2011
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2022	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Mur.			
DESCRIPCIÓ :	Mur fet amb blocs mitjans, rajols de 24 x 24 cm i maons intercalats, tot lligat amb morter de calç.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	2011
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	2017	Se li recolza	2013
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2021	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Rasa.			
DESCRIPCIÓ :	Trinxera del mur U.E.2022.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2024	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Farciment			
DESCRIPCIÓ :	Argila grisa amb restes de carbons, restes de carbonats, alguna teula.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	2025	Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	2012
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2025
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Retall.			
DESCRIPCIÓ :	Retall amb forma quadrada.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQUÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	2024
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a	2032	Tallat per	2013-2022
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2026
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Retall			
DESCRIPCIÓ :	Retall amb forma arrodonida.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQUÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	2027
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a	2032	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2027
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Farciment.			
DESCRIPCIÓ :	Argiles grises barrejades amb sorres, de consistència solta, molt heterogènies, amb taques de calç, carbons, material constructiu,...			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQUÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	2026	Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	2012
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2029	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Retall			
DESCRIPCIÓ :	Retall rectangular.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	2030
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	2022
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2030	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Reompliment.			
DESCRIPCIÓ :	Farciment molt heterogeni, format per argiles molt soltes, grises, amb material constructiu, restes de morter.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	2029	Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	2012
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 2031	
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Retall.			
DESCRIPCIÓ :	Fossa del nou nat.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	2019
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a	2032	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2032
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Nivell geològic.			
DESCRIPCIÓ :	Terreny natura format per argiles vermelles amb restes de carbonats.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	2012
	Talla a		Tallat per	2013-2022-2025-2029-2033-2026
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2033
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Retall			
DESCRIPCIÓ :	Retall amb forma arrodonida.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	2034
	Cobreix a		Es cobert per	
	Talla a	2032	Tallat per	2013
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE : 2034
Sector:		Fase:		Cronologia:
DEFINICIÓ :	Farciment.			
DESCRIPCIÓ :	Farciment format per sorres barrejades amb argiles, amb presència de morter de calç, de consistència solta.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	2033	Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	2012
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica		UE :	
Sector:		Fase:	
		Cronologia:	
DEFINICIÓ :			
DESCRIPCIÓ :			
MATERIAL DIRECTOR :			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a
	Rebleix a		Es reblert per
	Cobreix a		Es cobert per
	Talla a		Tallat per
	Es recolza a		Se li recolza
	S'entrega a		Se li entrega

CARRER DELS MERCADERS. CODI MHCB: 66/02

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class. Fragm.	Def. Tipo	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
					Pasta	Int.	Ext.	Int.		
2011	1	14208	SF	FIN	TO	AO			XVI-XVII	Decorada amb tècnica pinzell-pinta. (Parera,P.;1998)
2011	1	14114	VO	BOL	TO	AO			Finals s. XVIII	Decorada amb orla d'arcs triples i fletxes, típica de les sèries de Poblet.
2011	1	14114	FO	FIN	TO	AO			Finals s. XVIII	Decoració indeterminada (Poblet).
2011	1	14104	PS	PDA	TO	AO			s.XVII	Decorada amb un arc triple obert cap a fora i unes mates d'herba entremig (senefa vora).
2011	3	14120	SF	PDA	TO	AO			s.XVII	Decoració de la ditada.
2011	1	14107	VO	PAT	TO	AO			mitjans-finals s. XVIII	Decoració de senefa de trifolis enllaçats.
2011	1	14108	PE	PAT	TO	AO			1760-1790	Decoració de la cirereta (BATLLORI I LLUBIÀ; 1974).
2011	1	14107	PE	PAT	TO	AO			1760-1790	Decorada amb un motiu central que és un ramell.
2011	2	1	14107	PE	PAT	TO	AO		1760-1790	Decorat amb dos rossetons i entremig un ramellet amb quatre tulipes.
2011	1	14107	VO	PAT	TO	AO			1760-1790	Té una senefa a al vora amb una decoració de punts.
2011	2	14107	PE	TAS	TO	AO			1760-1790	Sense decoració.
2011	1	14107	SF	FIN	TO	AO			1760-1790	Decoració indeterminada.
2011	1	14101	PE	FIN	TO	AO				
2011	2	14101	SF	FIN	TO	AO				
2011	1	13250	NA	FIN	TO	AO				Ceràmica romana.
2011	1	13250	SF	FIN	TO	AO				Ceràmica romana.

CARRER DELS MERCADERS. CODI MHCB: 66/02

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració				Acabats		Cronologia	Observacions
			Fragm.	Tipo	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.	Ext.		
2011	1	13404	PE	FIN	TO	AO						Comuna oxidada d'època indeterminada.
2011	1	13404	SF	FIN	TO	AO						Comuna oxidada d'època indeterminada.
2011	2	14005	PE	FIN	TO	AR						
2011	1	14005	NA	FIN	TL	GR						
2011	1	14005	SF	FIN	TL	BE						
2011	1	50030									s.XVI	Decorada amb escuts heràldics
2011	1	50032									s.XVIII-XIX	Decoració vidrada.
2011	1	50032									s.XVIII-XIX	Decoració pintada.
2011	8	50032										Dels 8 fragments es distingeixen 5 individus.
2011	1	50028										
2011	1	14003	VO	BAC	TO	AO						Vidrat verd oliva.
2011	1	14003	SF	FIN	TO	AO					VI	Vidrat verd oliva.
2011	1	14003	PS	GET	TO	AO					VI	Decorada amb regalims de vidrat marró per l'exterior de la peça.
2011	1	14003	VO	ESF	TO	AO					VI VI	Decorada amb vidrat marró. Té una vora entrada i esglaonada.
2011	1	14003	VO	ESF	TO	AO					VI VI	Decorada amb vidrat marró. Té una vora entrada i esglaonada. També està decorada amb un marlet en secció oval. (PARERA, P.;1984)
2011	1	14003	AG	TAP	TO	AO					VI VI	Vidrat marró.

CARRER DELS MERCADERS. CODI MHCB: 66/02

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
			Fragm.	Tipo			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
2011	12	14003	NA	CAT	TO	AO			VI			Vidrat verd.
2011	1	14003	NA	GET	TO	AO			VI			Vidrat marró.
2011	1	14003	NA	FIN	TO	AO			VI			Vidrat negre.
2011	1	14003	BR	CAT	TO	AO			VI	VI		Vidrat groc-verdós.
2011	1	14003	BR	CAT	TO	AO			VI	VI		Vidrat verd.
2011	4	14003	VO	PDA	TO	AO				VI		Vidrat marró.
2011	3	14003	VO	GIB	TO	AO				VI		Un fragment està decorat amb un vidrat verd oliva i els altres dos fragments en un verd més marronós.
2011	3	14003	VO	GET	TO	AO				VI		Dos dels fragments tenen un vidrat verd-marronós i l'altre un vidrat marró intern.
2011	1	14003	FO	GET	TO	AO				VI		Vidrat marró.
2011	1	14003	VO	COS	TO	AO				VI		Vidrat verd.
2011	1	14003	NA	FIN	TO	AO						Nansa d'orelleta amb vidrat melat.
2011	1	14003	NA	GER	TO	AO				VI		Vidrat marró.
2011	1	14003	NA	GER	TO	AO			VI			Vidrat verd.
2011	1	14003	SF	FIN	TO	AO			PC	VI		Vidrat marró.
2011	1	14003	SF	FIN	TO	AO			VI			Vidrat verd a la meitat superior.
2011	1	14003	SF	FIN	TO	AO				VI		Vidrat verd.

CARRER DELS MERCADERS. CODI MHCB: 66/02

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class. Fragm.	Def.		Decoració				Acabats		Cronologia	Observacions
			Tipo	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.	Ext.			
2011	1	14003	FO	BAC	TO	AO				VI		Vidrat marró.
2011	1	14003	FO	GER	TO	AO				VI		Vidrat verd.
2011	2	14003	FO	CAT	TO	AO				VI		Vidrat groc, tot i que un dels fragments té regalims verds.
2011	1	14003	FO	GOT	TO	AO				VI		Vidrat marró.
2011	2	14003	PE	FIN	TO	AO				VI		Vidrat verd.
2011	1	14003	FO	FIN	TO	AO				VI		Vidrat verd.
2011	1	15000	SF	FAN								Figura de fang policromada, li falta el cap.
2011	1	30000	CO	AMP								Vidre verd.
2011	1	20002		CLA								
2011	2	20001		ATI								
2011	1	20001		CLA								
2011	24	60058				MPS						Crani, mandíbula i vèrtebra.
2011	1	13404	NA	GER	TO	AO						
2009	1	14107	VO	PDL	TO	AO					1760-1790	Decoració amb orla de Beráin (BATLLORI I LLUBIÀ; 1974).
2027	1	14003	VO	CSS	TO	AO				VI		Vidrat marró, té una nansa.
2027	1	60058			MPS							Òs d'una pota d'animal.

CARRER DELS MERCADERS. CODI MHCB: 66/02

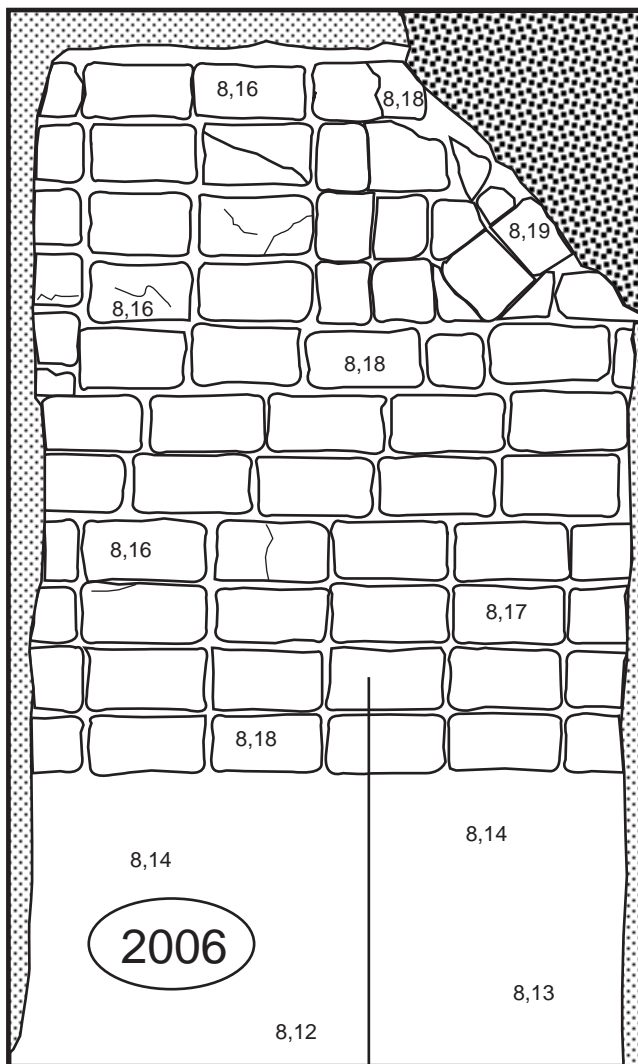
INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració				Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.	Ext.		
2008	4	1	50031								PI	s.XVII-XVIII	Pintada blava amb aspes de molí.
2008		3	14007	VO	PAT	TO	AO					mitjans-finals s. XVIII	Decorada amb l'orla de Beráin.
2008		1	14007	PE	PAT	TO	AO					mitjans-finals s. XVIII	Motiu central: tema floral (dues flors).
2008	3	1	14108	PE	BOL	TO	AO					finals s. XVIII	Peu anular, tema: cirereta i motiu floral central (BATLLORI I LLUBIÀ; 1974).
2008		1	14108	VO	PAT	TO	AO					finals s. XVIII	Motiu: cirereta.
2008		4	14003	VO	GET	TO	AO				VI		Tres fragments tenen vidrat marró i un de color verd.
2008		4	14003	VO	PAT	TO	AO			VI	VI		Tres fragments tenen vidrat marró i un de color verd-groc.
2008		1	14003	VO	GRR	TO	AO			VI	VI		Vidrat amb verd clar i amb bandes verd fosc.
2008		1	14003	BR	CAT	TO	AO						Broc d'un càntir de color verd.
2008		1	14003	SF	FI	TO	AO				VI		Sembla el fragment informe d'un plat.
2008		1	14003	SF	GET	TO	AO			VI	VI		Vidrat marró.
2008		1	14003	VO	GIB	TO	AO			VI	VI		Vidrat marró.
2008		1	60050			MPS							Metacarp humà.
2018		1	14107	VO	PAT	TO	AO						Decorada amb una graella, amb punts al mig i unes palmetes blaves.
2018		1	14003	VO	GIB	TO	AO						
2018		1	14003	SF	GIB	TO	AO				VI		Vidrat marró.

CARRER DELS MERCADERS. CODI MHCB: 66/02

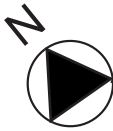
INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC


U.E.	Núm. Frag.	Class. Fragm.	Def. Tipo	Decoració Pasta	Acabats Int.	Ext.	Int.	Ext.	Cronologia	Observacions
2007	16	14003	PS	OLL	TO	AO				
2007	1	14003	VO	BAC	TO	AO			VI	Està cremada pel fons.
2007	1	14003	VO	GIB	TO	AO			VI	Vidrat marró.
2007	2	14003	NA	GER	TO	AO				Un fragemnt vidrat marró i l'altre vidrat verd.
2007	2	14003	FO	GET	TO	AO			VI	Vidrat verd-marró. Té el fons cremat.
2007	1	14003	BR	CAT	TO	AO				Vidrat verd.
2007	1	14003	VO	PLD	TO	AO				Vidrat marró.
2007	1	14003	SF	PLT	TO	AO			VI	Vidrat marró.
2007	2	14107	VO	PLT	TO	AO			finals s. XVIII	Ramellets a la vora.
2007	3	50035			TO	AO				Tres individus diferents.
2007	6	30000	SF			ND				
2007	1	30000	FO	VAS		ND				
2007	2	3000	VO	VIN		ND				
2013	1	14003	VO	GIB	TO	AO				Vidrat marró.
2012	1	14120	FS	PLT	TO	AO				Motiu central: ocell (de la ditada).
2012	1	20002	SF		FJ					Sembla una eina.

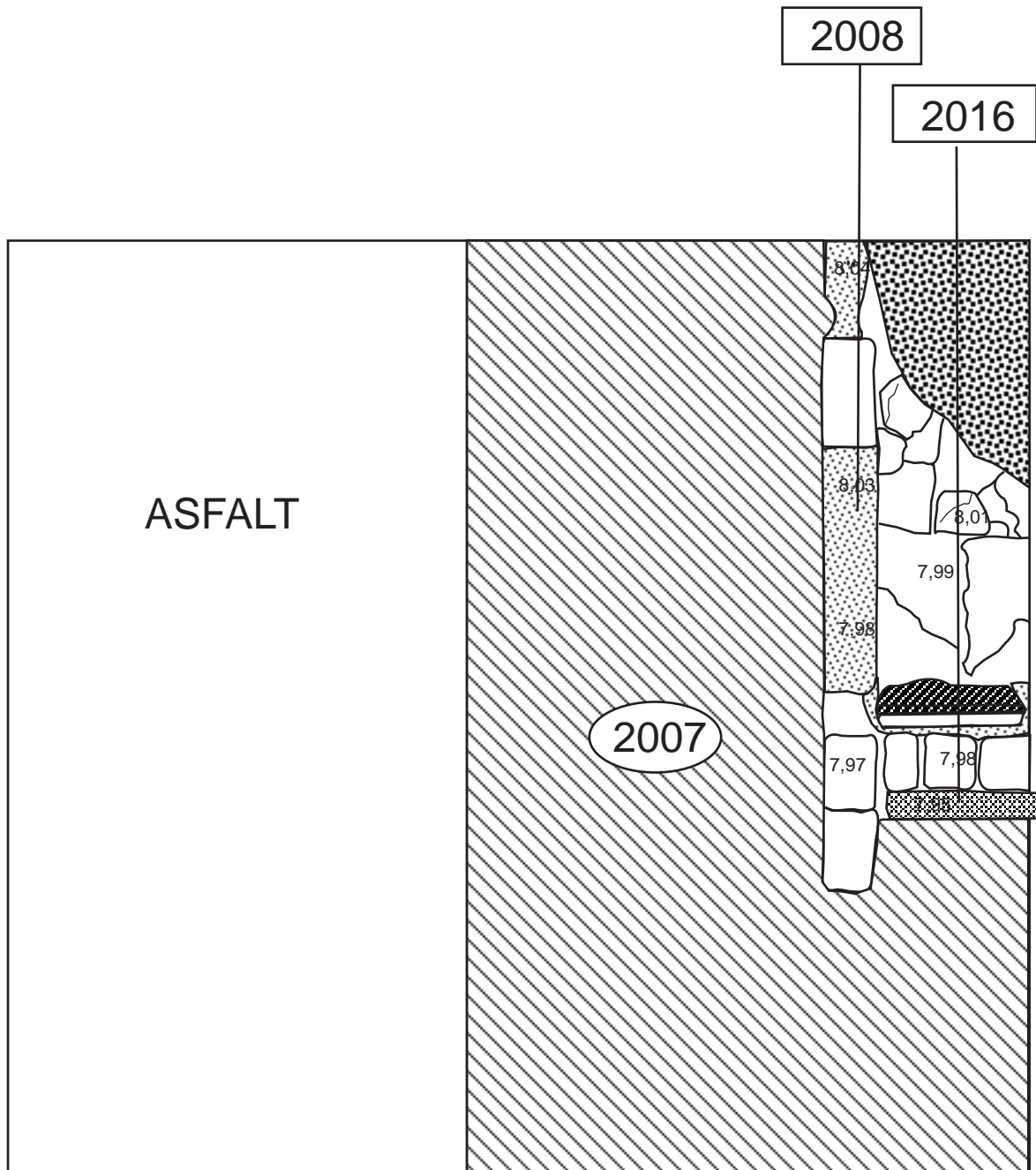


LLEGENDA
 Formigó






2005

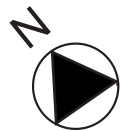


Projecte: INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA PREVENTIVA AL C/ DELS MERCADERS, 26-28	Arqueòleg: ELISENDA MOIX	Nom: PLANTA 1 (CATA 2)
	Escala 1:20  1 m	



LLEGENDA


-  Fusta
-  Formigó
-  Morter calç
-  Morter gris
-  Enderroc

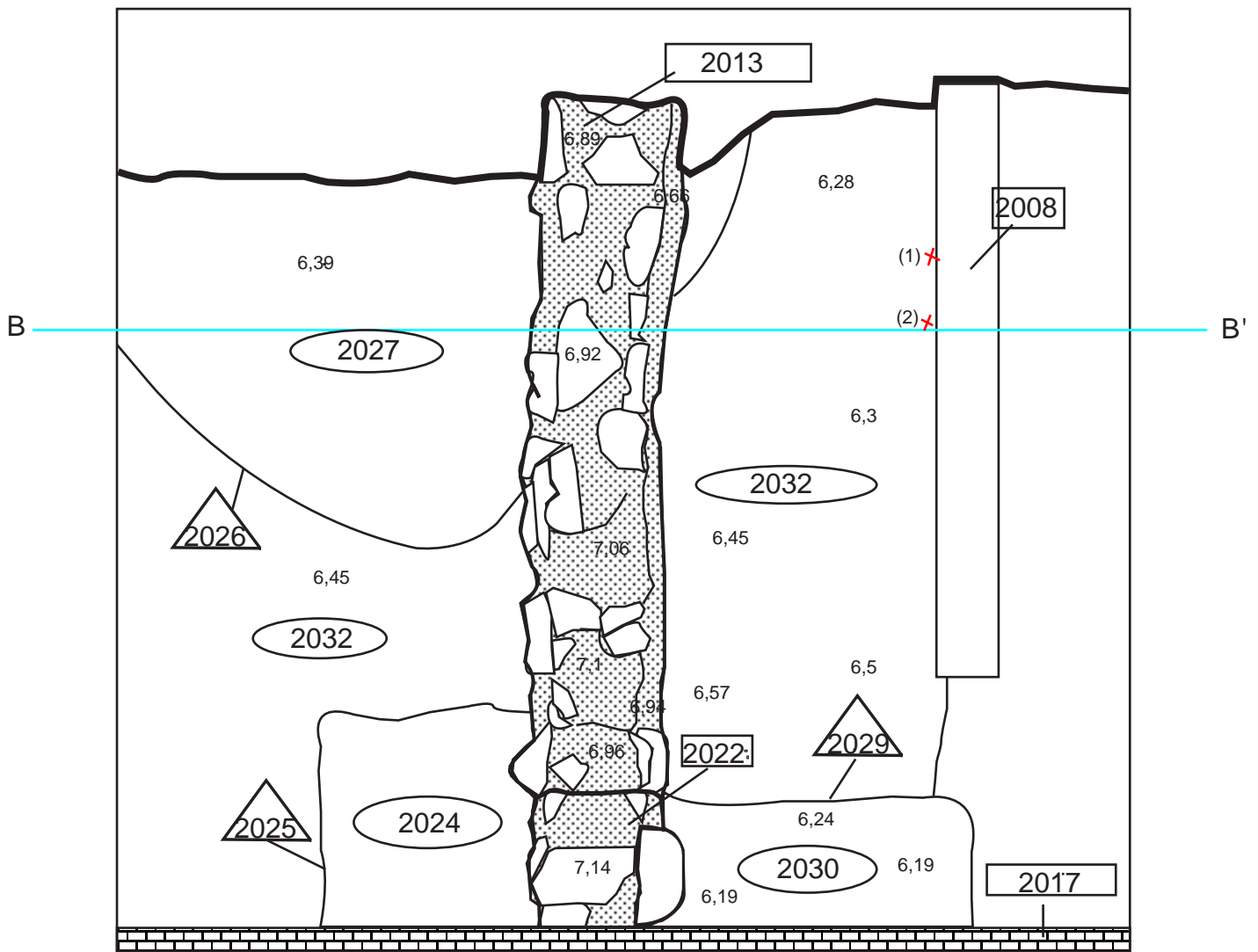


INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA PREVENTIVA
AL C/ DELS MERCADERS, 26-28

Arqueòleg:
ELISENDA MOIX

Nom:
PLANTA 2 (CATA 2)

Escala 1:20  1 m



LLEGENDA

(1) (2) ✕ Situació en planta del nounat



Projecte:
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA PREVENTIVA
AL C/ DELS MERCADERS, 26-28

Arqueòleg:
ELISENDA MOIX

Nom:
PLANTA 4 (CATA 2)

Escala 1:200 1 m